

第33回株式会社シティエフエムぎふ番組審議会

日 時：平成29年1月12日（木）

12:00～

場 所：じゅうろくプラザ1階

ラ・ローゼ・プロヴァンス

1. あいさつ

株式会社シティエフエムぎふ 代表取締役 村瀬 恒治（代理：桑原）

2. 出席委員紹介

3. 議題

- ・番組聴取・感想
- ・ご意見、ご要望

資料：FM WATCH 番組表（平成28年10月～）

- ・番組審議委員について

【出席委員】

委員長 今井 春昭
佐藤 徳昭

【欠席委員】

篠田 芳彦、後藤 一郎、小牧 知宏、原 美智子
後藤 聡

(株)シティエフエムぎふ

村瀬 恒治 代表取締役

(株)シティ FM コミュニケーション

桑原 克全 代表取締役、大場辰彦 総務・経理

櫻井 彌生 プランナー

1. 議題：・番組聴取・感想

- ・番組聴取 「わっちアフタヌーンアワー」

月曜日 パーソナリティ 浅井 彰子

- 1、 オープニング
- 2、 岐阜新聞ヘッドラインニュース
- 2、 ビューティフルドリームス
- 4、 ウェザー

・聴取後の感想

[今井委員長]

浅井さんとは中部学院大学の入、卒式の司会を依頼しているなどのご縁があり、その司会ぶりや話しの内容からも人間的に信頼をしている。

騒然とした中でも「心を落ち着かせて下さい」の一言でサッと静かになる。番組内でもその説得力あるアナウンスには満点を差し上げたい。

B.D では素人の方達を相手に多少聞きづらさはあるが、そこは生放送らしさが伝わり良いこのような番組が今後増えていくことを期待する。

[佐藤委員]

浅井さんにはタレントの MC 講座を依頼しているご縁がありその内容からも人間的に信頼している。

オープニングトークでの話しの締めくくりなど言い方がとてもナチュラルで良い。ニュースは読み方がゆっくり過ぎの感じ。もっと早くていい。ウェザーは聞き易く分かりやすくて良かった。

子どもたちの夢の実現を応援するという番組内企画のビューティフル・ドリームでは、柳ヶ瀬を中心に子育て中の主婦たちが活動している「はぴやなプロジェクト」を始めて知った。1人のリスナーとして興味深く聞いた番組内で web チェック出来るように案内があり早速調べた。しかし、トークは素人さん相手は難しく、事前にある程度の打合せ又は番組に参加する為の決まり事などをまとめたものがあればスムーズではないだろうかと思う。

・タイムテーブルについて

東京の番組配信会社・ミュージックバードの選曲が好評。

<FM わっちパーソナリティの紹介>

月：浅井彰子 火：熊田力三・岩田 千 水：片桐 奈央子（ブルーエッグ）
木：安藤 幸/もくようみずほ（さくらスタジオから放送） 金：もりとみ舞
月～金：林 敦子（市政情報の番組・聴いてミント）

<番組紹介>

朝日大学放送局、シンタとケンジの秘密基地ゴールド、音汁食堂、てにておラジオ、とっち〜のピアノシンセライフ、川鱈祐子のキリンジャズナイト
月1回の公開録音 イオンタウン大垣/ イオンモール

<今後の取り組みについて>

- 1、岐阜市商店街振興組合とタイアップして商店街の活性化の目的で番組作り
- 2、お試しCM
- 3、防災や観光、市町村情報に関する番組・・・1枠 概ね20分番組

<委員より今後のアドバイス>

[今井委員長]

ラジオとコンサル、マーケティングなどの2本立ては良いと思う。

自身の大学での講座「岐阜の言葉」で授業の中で何か取り上げられるものがあればいいと思う。

パーソナリティをされている淵上雅代について真面目に取り組み、その大切さを訴えているので高齢者に人気。

<委員の再考>

今回の審議会へのご参加の有無をはがきで出したが返信の無い方が3名ほどいた。審議委員の方々には今後も弊社にご協力を賜りたいので審議委員の再考を提案することとした。

<当面の課題について>

放送機材は約5年ほど使用している為かなりの老朽化が進んでいる。状故障などもあるが、周りの方々にご協力頂きながらなんとかしのいでいる。

<その他>

中部学院大学などの学生をインターンシップとして受け入れを検討してはどうか。